

REGISTRERT I STIFTELSESREGISTERET	
SAKS.NR. 17101366	DOK.NR. 7
12 JUN 2017	
ORG.NR. 918 869 557	064

Vedtekter for Go Figure! Festival for figurteater og visuell scenekunst

§ 1. Foretaksnavn

Stiftelsen *Go Figure! Festival for figurteater og visuell scenekunst i Oslo*, er en privat stiftelse stiftet av UNIMA Norge.

§ 2. Formål

Stiftelsens formål er å styrke nytenkning og nyskaping innen figurteater og den visuelle scenekunsten i Norge gjennom en festival som presenterer et mangfold av uttrykk på høyt kunstnerisk nivå. Festivalen har som mål å vise den fremste scenekunsten med internasjonal gjennomslagskraft.

§ 3. Grunnkapital

Stiftelsens grunnkapital utgjør kr 100.000,-

§ 4. Styret – sammensetning og valg

Styret skal ha 5 medlemmer; styreleder, nestleder, tre medlemmer.

UNIMA Norge oppnevner to medlemmer og to varamedlemmer.

Stiftelsen Danse- og teatersentrum oppnevner ett styremedlem

Norsk Teater og Orkesterforening, (NTO) oppnevner to medlemmer og et varamedlem.

Styret skal ha tre varamedlemmer i nummerert rekkefølge.

Medlemmene oppnevnes for 4 år av gangen og maksimalt tre er på valg samtidig. Dersom et styremedlem fratrer før funksjonstiden er omme, rykker lavest nummererte varamedlem opp.

Styrets leder og nestleder velges av styrets medlemmer. Styret velger revisor.

§ 5. Organisasjonsstruktur

Stiftelsen skal ha et styre som er *Go Figure International Festivals* øverste organ. Styret kan ansette en festivalsjef på åremål, som deltar på styrets møter. Festivalsjef er ansvarlig leder for programmering, søknader, økonomisk drift og organisering av festivalen. Festivalsjefen kan nedsette et kunstnerisk råd.

§ 6. Styrets ansvar og vedtaksforhet

Styret skal sørge for at stiftelsens formål forvaltes og at regnskap og formuesforvaltning er gjenstand for betryggende kontroll i henhold til lover og regler om god regnskapsskikk. Styret er beslutningsdyktig når minst 3 / 5 av medlemmene er til stede. Styrevedtak fattes med alminnelig flertall. Styreleder eller nestleder må være til stede.

Ved stemmelikhet har styreleder eller nestleder dobbeltstemme. Styret skal gi Stiftelsestilsynet slik melding som nevnt i stiftelsesloven. Styret utarbeider årsoppgjør og årsberetning for stiftelsen. Styret utarbeider selv sin styreinstruks. Fra styrets møter føres protokoll, som forevises styret til godkjenning. Protokollen underskrives av styreleder og festivalsjef.

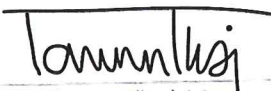
§ 7. Endring av vedtekter

Disse vedtektene kan bare endres ved vedtak i stiftelsens styre med flertall av fire av styrets fem medlemmer. Forslag til vedtektsendringer skal være eget punkt på dagsordenen, og sendes ut 3 uker før styremøtet. Dersom stiftelsens formål skal endres, må forslaget vedtas av ett styre, for deretter å bekreftes/vedtas av påfølgende styre.

§ 8. Omdanning/opplosning


Omdanning, oppløsning, sammenslåing og deling kan søkes etter behandling i to styremøter og med 4/5 flertall. Omdanning kan kun foretas i henhold til særskilte omdanningsregler fastsatt i Lov om Stiftelse. Ved oppløsning eller annen omdanning som gjør det aktuelt å fravike det opprinnelige formålet, skal stiftelsens kapital tilbakeføres til stifter. Dersom det ikke er mulig, skal nytt formål fortrinnsvis søkes innen området for organisasjoner/institusjoner som har til formål å styrke nytenkning og nyskaping i figurteatermiljøet. § 8 kan kun endres med offentlig samtykke etter bestemmelsene i Lov om Stiftelse.

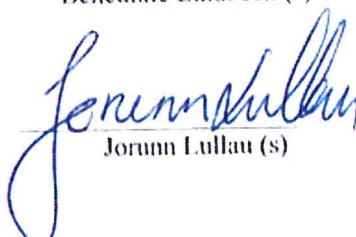
Oslo 29. mai 2016

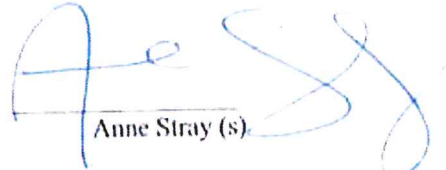

Torunn Tusj (s)


Benedikte Lindbeck (s)


Sarah Sandberg (s)


Miriam Jacobsen (s)


Jorunn Lullau (s)


Anne Stray (s)